

A TranzDanz 2020-ban

bemutatók:

## LOST...

A produkció tervezett bemutatója 2020. március 17. volt, a Nemzeti Táncszínház nagytermében.

A 2020. március 11-én bevezetett korlátozó intézkedések következtében a márciusi, majd a továbbiakban májusban, szeptemberben és novemberben tervezettek is elmaradtak. Az alternatív bemutatóként az Ördögkatlan Fesztiválra szánt júliusi és októberi előadások szintén...

A produkciót végül 2020. decemberében rögzítettük a Nemzeti Táncszínház színpadán, ami live stream módon adásba került és a vágott anyag 2021. február 18-án a Táncszínház ON sorozatában vetítésre került.

koreográfus, látványtervező: Kovács Gerzson Péter  
zene: Kovács Jeromos  
táncosok: Csuzi Márton  
Ivanov Gábor  
Tókos Attila

*a produkció a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával készült*



## Csárdás a zivatarban

Még egy nő-férfi/férfi-nő duó, már megint és végeérhetetlenül... és itt a *Csárdás a zivatarban*, egy hajdani *coup de foudre*, amikor leszakadt az ég, minden sötétségbe borult és csak a villámok világították meg a sziklás tájat... mindenki menekült, de ők ott álltak a tomboló viharban és még nem tudták, de már érezték, hogy elvesztek, hogy minden, ami volt elvész, összeomlik és nem tudni mi jön, de ez elől már nincs menekvés, az a villám, az a *coup de foudre* lecsapott... hát, például így.

Az együttes életében már több duó született (*Cult, Co-Ax, Coda, In Sol – In Luna*), amelyek óhatatlanul (és vállaltan) a két nem viszonyának különböző aspektusait vizsgálták az egymásrautaltságtól a kiszolgáltatottságig, az alá-fölé rendeltségtől az egymást kiegészítő harmóniáig, a szerelemtől a közönyig, az elérhetetlen vágyakozástól a beteljesültség csömöréig. A *Csárdás a zivatarban* mindezek szintézise, az egymást taszító és vonzó, egymás nélkül nem létező pólusok paradoxona.

Persze ez a csárdás lehet a mi k-európai létezésünk metaforája is, itt a k-medencében téblábolva, pörögve, forogva, bukdácsolva és vagdalkozva, hitehagyottan, reményvesztetten, új erőre kapva és csodára várva. És az a zivatar, szélvihar, jégverés talán nem csak bennünk tombol?

koreográfus, látványtervező: KOVÁCS GERZSON PÉTER  
táncosok: GERA ANITA  
KOVÁCS GERZSON PÉTER  
zene: LUKÁCS MIKLÓS (cimbalom)  
KOVÁCS JEROMOS (elektronika)

*a produkció a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával készült*

